

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 1 de 4

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
Educación Artística	Jorge Greco		6	Semana 9	3

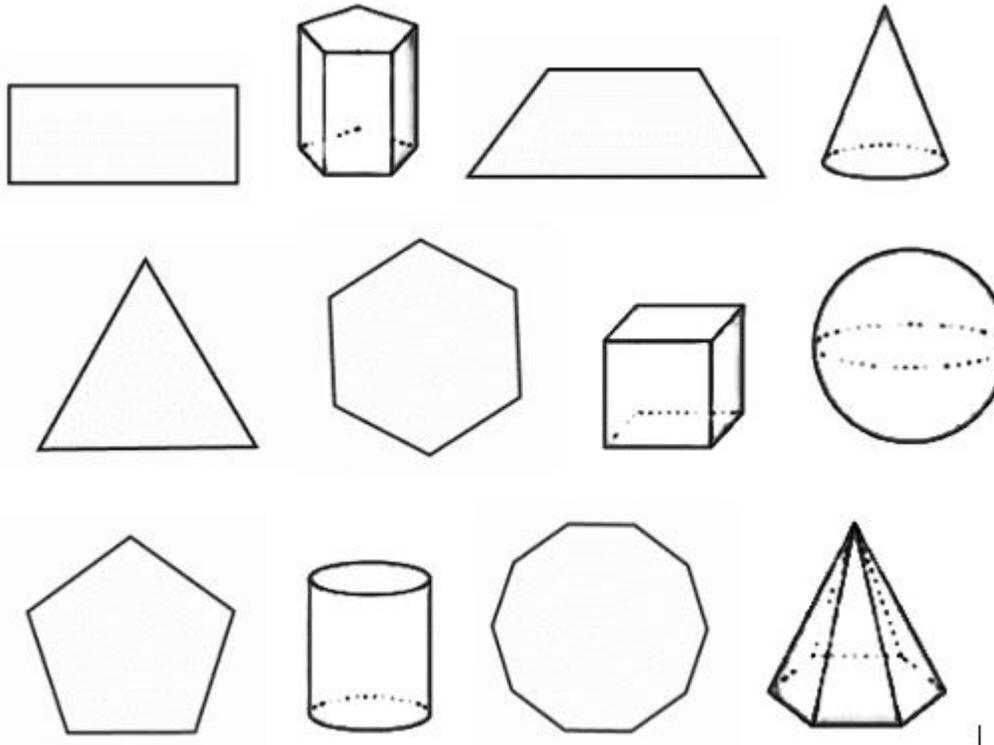
<p><b>¿Qué es un refuerzo?</b></p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p> <p><b>Actividades de autoaprendizaje:</b> Taller plan de mejoramiento segundo periodo.</p> <p>*Los trabajos de la bitácora antiguos no constituyen evidencia de aprendizaje</p>	<p><b>Estrategias de aprendizaje</b></p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:  <b>Tridimensionalidad:</b> Plano y volumen.</p>
--	--

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
Comprende, identifica y usa materiales que se desechan y pueden ser reutilizados de forma artística, decorativa o escultórica.	Taller práctico, conceptos del arte.	Se deben entregar las actividades propuestas, siguiendo por completo las indicaciones especificadas en cada una.	<p>Los trabajos deben cumplir las indicaciones de cada actividad sin embargo de manera general también las siguientes características:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las formas tienen un volumen excelente, con una tridimensionalidad claramente definida desde todos los ángulos.</li> <li>- Excelente uso de luces y sombras, que realzan de manera impresionante la tridimensionalidad y el volumen.</li> <li>- Impacto emocional excelente, con una fuerte sensación de inmersión que hace que el espectador sienta la tridimensionalidad de manera profunda.</li> </ul>



1. Divide una página de la bitácora en dos, en una de ella recrea todas las figuras geométricas planas que encuentres y en la otra recrea todas las que tengan tres dimensiones.

Después de dividir las convierte las imágenes de dos dimensiones en tres, agregándole profundidad, color, luz y sombras.

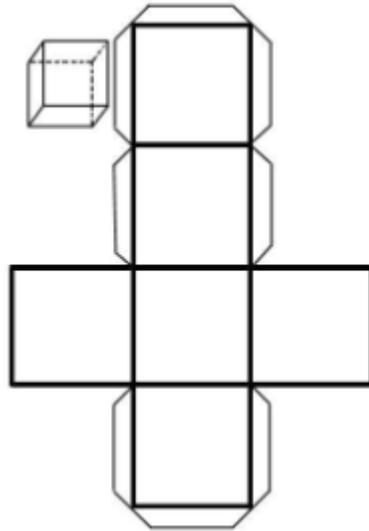




2. Con figuras geométricas con volumen crea un paisaje urbano (ciudad) utilizando toda la hoja de la bitácora, toda la hoja debe tener color procurando no dejar espacios en blanco. La composición debe ser coherente y lo más realista posible; crea sombras en cada detalle, texturas, como lo puedes observar en el siguiente ejemplo:



3. Crea una escultura con cubo de cartulina.
  - a. Con la plantilla crea de 25 a 35 cubos de cartulina, la medida de cada lado del cubo es 3cm y la pestaña (para pegar los lados) de 0,5cm. Utilizando un pliego de cartulina, recuerda dejar espacios entre plantilla y plantilla para que puedas recortarlos cómodamente.



- b. Con los cubos crea una escultura pegándolos entre ellos, estos deben sostenerse por sí mismos y tener una apariencia lógica, puedes ver ejemplos en el video juego "minecraft"
- c. Pinta los cubos para darle una apariencia más realista a tu escultura.